新交響楽団第133回演奏会

アマチュアオーケストラ

The New Symphony Orchestra The 133rd Concert

ヴェルディ 運命の力 序曲

VERDI : "La Forza del Destino" Overture

リヒャルト・シュトラウス ばらの騎士 組曲

STRAUSS : "Der Rosenkavalier" Suite

ベートーヴェン 交響曲第7番

BEETHOVEN : Symphony No.7 a-major

指揮 原田幸一郎

HARADA Koichiro. Conductor

1991年11月4日(月・祝)川口リリア・メインホール 2時開演

November 4.1991 2:00p.m. Kawaguchi Liiia Main Hall (JR Keihintohoku-line KAWAGUCHI Sta.west exit)

（JR京浜東北線・川口駅西口前）

入場料 S…¥2500 A…¥2000 B…(自由席)…¥1500

チケットのお申込み・お問合せ…コンサートサービス☎03(3263)3858

チケットのお申込み…チケットぴあ☎03(5237)9999 チケットセゾン☎03(5990)9999

川口市・リリア・チケットセンター☎0482(54)9900 川口市・トラヤ楽器店☎0482(22)3398

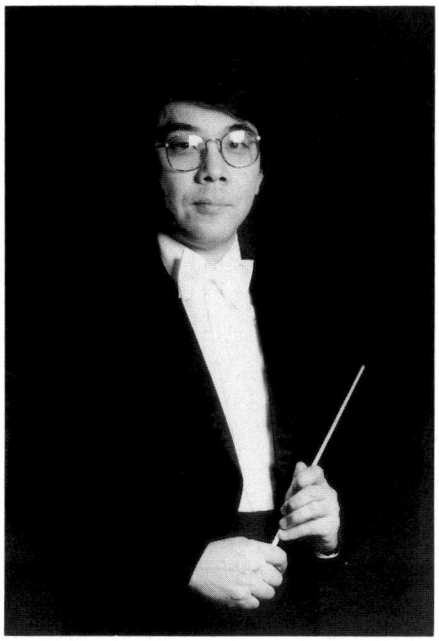
一流のヴァイオリニストがベートーヴェンを振れば、これはやっぱり面白くなります

次回の新響は原田幸一郎氏を指揮者に迎える。氏は長年にわたって東京カルテットの第一ヴァイオリン奏者として世界的に活躍してきたが、83年にアメリカから本拠地を日本に移し、ソリストおよび室内楽奏者として内外で活躍している。その一方、88年4月に九州交響楽団で指揮者としてデビュー、また翌月の新日本フィル「ハイドン定期」の指揮でも大好評を得て、最近では指揮活動にも力を入れている。

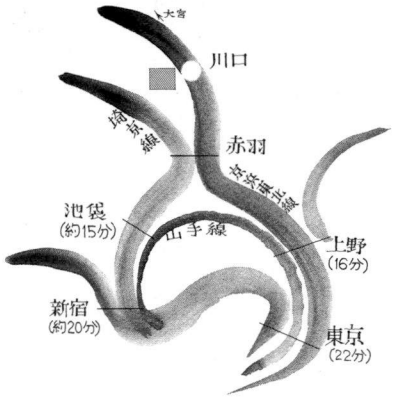
新響とは3度目の共演になるが、優れた音楽家としての感性あふれる指揮ぶりと、説得力のある指導は団員ひとしく認めるところだ。

今回のメイン曲はベートーヴェンの交響曲第7番。一般的にどうも大仰な演奏になりがちなこの曲の、本来のスッキリした構成美を原田氏は存分に引き出して見せてくれそうだ。前半のリヒャルト・シュトラウス「ばらの騎士」、ヴェルディの「運命の力」もそれぞれ曲の中にあふれる「歌」をどのように歌わせるかが聴きどころ。

会場はJR川口駅の西口を出てすぐ目の前にできたリリアホール。残響の豊かな暖かい音響には定評がある。川口は北区の赤羽から荒川を渡って次の駅。駅前なので交通不便な都心のホールより場合によっては近いかもしれません。



Photo：三浦 興一



新響は団員を募集しています。

新交響楽団は会社員、教員、学生、主婦などなど、さまざまな職業・年齢にわたる団員で自主運営されているアマチュアオーケストラです。音楽監督の故・芥川也寸志氏が長年にわたって主張し続けてきた「音楽はみんなのもの」を実践し、常に新しい視点を持って活動していくために、あなたの力が必要です。何はともあれ、ぜひ一度練習をご覧になって下さい。いつでも歓迎です。連絡先：市川☎0425(62)4595　団費：入団費3,000円、団費月額4,000円。練習は毎週土曜午後6～9時、東京文化会館他にて。



STEINWAY & SONS®

伝統と手作りが生んだ
世界の逸品
スタインウェイ

日本総代理店　株式会社 松尾楽器商会

本　　社　東京都港区芝大門1丁目9番1号
〒105 ☎3436-4331(代)

関西営業所　神戸市中央区磯辺通2丁目2-10
〒651 ☎078－221－4071(代)

■美しいカタログを用意しております。機種名をご記入の上、お申し込みください。■お求めやすい長期ローンのお取り扱いをしております。ご利用ください。